

SALMO AMIGO DE DOLOR, PENA Y ESPERANZA

Padre Pedro José ynaraja Díaz

ÍNDICE

- 1.- CANTO A LA AMISTAD
- 2.- CUENTA EL CRONISTA
- 3.- EN LA ESTANCIA Y LO QUE ACONTECIÓ. CONFIDENCIAS
- 4.- LA ORACIÓN DEL MAESTRO AL SEÑOR PADRE SUYO -SALMO-.
- 5.- A NOSOTROS, QUE ASOMBRADOS LE ESCUCHAMOS -HOMILÍA-
- 6.- SALMO DEL SEÑOR AL PADRE, PRONUNCIADO EN VOZ ALTA
- 7.- CUENTA EL CRONISTA -RELATO-
- 8.- EN GETSEMANÍ-ACLARACIÓN-
- 9.- SALMO DEL SEÑOR, INTERCEPTADO.
- 10.-ANTÍFONA-
- 11- SALMO – ANTIFONA MÁS BIEN—
- 12-SILENCIO Y ADVERTENCIA-
- 13.-IMAGINADO, PERO NO DEL TODO
- 14.-LECTURA-
- 15-AL PIE DEL CALAVARIO-SALMO-
- 16.- SALMO NUESTRO. CONTEMPLÁNDOLE EN LA CRUZ
- 17.-SALMO DE ISAÍAS
- 18- SALMO,-ÚLTIMO DEL SEÑOR-
- 19.- SE EXPLICA EL MOTIVO DEL LLANTO DE MARÍA, LA DE MÁGDALA.
20. DICE LA OTRA MARÍA
- 21-MI SALMO DIRIGIDO A LA DE MÁGDALA
- 22,. SILENCIO, SEGURIDAD CONFIADA. ANOCHECE. REFLEXIÓN
- 23 .- ES PASCUA
- 24.- AÑADIDO FINAL
- 25.-PASCUA
- 26.-PROBABLE CRONOLOGÍA DE LA PASIÓN DEL SEÑOR

-

-

-

1. CANTO A LA AMISTAD

-

Mi amigo tiene amigos, somos nosotros los apóstoles,
somos doce.

Más otros amigos, que sólo son amigos,
son tres hermanos, Lázaro, María y Marta.

Y otro amigo que lo era anteriormente,
Juan Bautista, que fue quien le presentó a algunos de los nuestros,
confidente del Dios supremo de Israel,
observador privilegiado que fue de la solemne manifestación de la Trinidad
el día del bautismo del Señor.

Con nosotros venían algunas mujeres,

(María Magdalena, Salomé, Juana de Cusa, Susana y otras más. A las dos primeras se añadió en el momento álgido del Señor, clavado en la cruz, María la de Cleofás) a ellas no les otorgó el Señor calificativo alguno, sin que nadie se lo dijera, supieron siempre cual era su oficio. Colaboraban generosamente con nosotros iban a lo suyo, nosotros a lo nuestro, que pescar era ocupación de casi todos. El de ellas complementario de cualquier necesidad, espabiladas como eran, no precisaban que nadie se lo indicase.

Nos movíamos por las orillas del Lago, en la baja Galilea, lugar que era de paso. El Maestro venía de poniente, de la alta Galilea. A Judea íbamos poco, aun así en el Templo el Señor se sentía bien, como en su casa. Siempre decía que era la suya, o la de su Padre y que desde niño la conocía con detalle. Sonriendo se expresaba al pronunciarlo.

Por tales parajes tenía algún amigo, poco sabíamos de ellos, los conocimos después de su muerte. José el de Arimatea y Nicodemo, este último miembro del Sanedrín.

2.- CUENTA EL CRONISTA

Nos lo había dicho en varias ocasiones, "en Jerusalén me torturarán y ejecutarán, estad preparados". La verdad es que no nos inquietaban tales vaticinios.

Voy al presente. Aquella mañana nos despertamos en Betania. La casa de Lázaro y sus hermanas era también la nuestra. Si nos movíamos por Judea el Maestro se encontraba muy bien con aquella singular familia, nosotros también lo estábamos. Encargó a algunos de nosotros que se le adelantaran, que fueran a Jerusalén. Él y los demás iríamos más tarde. Debían preparar la Pascua de acuerdo con lo convenido, en el domicilio de un amigo. No nos atrevimos a advertirle que no era el día señalado. Su estado de ánimo nos preocupaba. Emoción entusiasmada, escondido pánico que no podía ocultar, alteraba su habitual proceder. Seguramente estaba sufriendo estrés emocional. Salimos e iniciamos el camino. Subir primero hasta Beit-Sahur es cosa de minutos, lo sabíamos de tantas veces que lo habíamos hecho, desde allí la senda baja hasta Getsemaní, casi media hora. Enseguida volver a subir hasta las murallas de Jerusalén y escoger una puerta de entrada, la que aquel día preferimos supuso unos tres cuartos de hora adando.

Para Él, el camino de aquel día era diferente, no podía ocultar que así lo pensaba, sin decirnos el motivo, que nosotros ignorábamos. Sería la última vez que lo salvaba, nos explicó más tarde, de ahí su particular estado de ánimo. Lo tenía muy presente, sentía miedo e ilusión, las dos cosas a la vez. Recuerdo muy bien que hablamos muy poco por el camino.

3.- EN LA ESTANCIA Y LO QUE ACONTECIÓ. CONFIDENCIAS

Que el Señor llene la estancia de su paz, decíamos al entrar,
Que Él os llene de la suya, dijo Él.
Seguramente esperabais encontrar un cordero degollado,
pan ázimo y vino, verduras y salsa, pero no veis tales cosas.
Pan sí y vino también.
Estoy Yo, que soy el Cordero de Dios,
como ya os lo dijo Juan a algunos de vosotros,
así pues, recordad y renovadlo en adelante, que este pan es mi Cuerpo,
que será de ahora en adelante vuestro manjar espiritual.
Y este vino mi sangre, que pronto será derramada,
y que para vosotros y los que en mí y en vosotros estén unidos,
será bebida espiritual.
Pues sí, por vosotros y por una multitud mi sangre será derramada,
no lo olvidéis, no me olvidéis,
Vuelvo a decíroslo, repetidlo en mi memoria.

Escuchábamos absortos,
algo en nuestro interior cambió desde aquel entonces.

Constatamos la ausencia de Judas,
confió a algunos el motivo de su abandono,
se fue de la estancia discretamente,
poco quiso sobre ello comentar el Maestro.
En silencio esperábamos que algo nos dijera.
no se atrevía a contárnoslo, imaginamos
Después supimos que dudaba,
no le entenderíamos, pensaba,
pero era preciso que lo supiéramos.

En el ámbito donde nos habíamos reunido el silencio frío se cortaba.

4. LA ORACIÓN DEL MAESTRO AL SEÑOR PADRE SUYO

-SALMO-

Tú sabes que he amado hasta el extremo a los míos,
a los que has puesto en mis manos.
De Ti vengo y a Ti voy.
He lavado sus pies dándoles ejemplo
para que hagan lo mismo,
pues el criado no es más que su amo, deben saberlo.

Ya les he dicho que el que recibe a quien yo envíe
me recibe a mí y el que me recibe a mí,
recibe al que me ha enviado, Tú mi Padre eterno.
Todo esto me turba, bien lo sabes.

Es de noche, ahora soy y seré glorificado.
A ellos se lo confío, ya que me resta poco tiempo para estar con ellos.

5- A NOSOTROS, QUE ASOMBRADOS LE ESCUCHAMOS

-HOMILÍA-

Os doy un mandamiento nuevo:
que os améis unos a otros, como yo os he amado,
estimaos, pues, también unos a otros, no de cualquier manera
sino como el Padre y Yo nos amamos.
Pese a que no podáis entenderlo, yo os lo pido.
Vuelvo a decirlo, amaos vosotros como el Padre y yo nos amamos.
Como Dios que os habla, como el amor nos une a las tres Personas.
De tal manera somos Amor, que somos uno solo.

En esto conocerán los hombres que sois mis discípulos:
en la manera que os améis unos a otros, os lo vuelvo a repetir.
En esto verán los hombres que sois distintos,
aunque exactamente iguales a los demás en el aspecto corporal.

Que no se turbe vuestro corazón,
creed en Dios, creed también en mí.
En la casa de mi Padre hay muchas estancias.
No hay entre ellas paredes fronterizas,
debe haber comunión, comunicación.
Ni hermetismo, ni reservas debe haber entre vosotros.
Comunión de los Santos se llama esta sublime realidad.
Que será relación íntima entre los que existen en la historia
y también con los que la hayan superado.
Voy a prepararos un lugar para cada uno.
Vivid ahora soñando como si ya habitaseis en la Eternidad.
Volveré y os llamaré y unidos estaremos.

Yo soy el camino y la verdad y la vida.
Nadie va al Padre sino por mí.
Si me conocierais a mí, conoceríais también a mi Padre.

Lo que pidáis en mi nombre, yo lo haré.
Si me amáis, guardaréis mis mandamientos.
Pido al Padre que os dé el Espíritu Defensor,
que esté siempre con vosotros, os proteja e ilumine.
Es el Espíritu de la verdad.
El Espíritu de la fortaleza.

El Espíritu de la imaginación creadora.

No os dejo huérfanos, volveré a vosotros.

El que acepta mis mandamientos y los guarda, ese me ama.
El que me ama guardará mi palabra, y mi Padre lo amará también,
Y vendremos a Él y haremos morada en él.

El Paráclito, el Espíritu Santo, que el Padre y yo os enviaremos,
en mi nombre vendrá, será quien os lo enseñe todo
y recordaréis siempre todo lo que os he dicho.

La paz os dejo, mi paz os doy.
Sabed que no es una paz cualquiera,
Es exigente y por tanto cada uno debe saber dominarse,
huir del egoísmo
buscando siempre la generosidad
y ejerciéndola.

Yo soy la verdadera vid y mi Padre es el labrador.
Todo sarmiento que no da fruto de mí y en mí, Él lo arranca.

Permaneced en mí y yo estaré en vosotros.
Soy la vid, vosotros los sarmientos,
sin mí, nada podéis hacer.

Os he dicho esto para que mi gozo esté en vosotros
y vuestra alegría sea plena.
Os mando que os améis unos a otros.

Os he escogido sacándoos del mundo,
sin dejar de pertenecer a él,
por eso el mundo os odia.

No es el siervo más que su amo.
Nunca lo olvidéis.

Llegará un día en que el que os dé muerte
o simplemente os maltrate, margine u os aborrezca
pensará que está dando culto a Dios.

Os conviene que yo me vaya; pues si no me voy,
no vendrá a vosotros el Paráclito.

Muchas cosas me quedan por deciros,
cuando Él venga, el Espíritu de la verdad,
os guiará hasta que alcancéis la verdad plena.

Todo lo del Padre es mío.

Estáis tristes, pero vuestra tristeza se tornará júbilo pleno.

Ha llegado la hora en que os disperséis por los cuatro vientos
y a mí me dejéis solo.

Pero yo, singular víctima, he vencido al mundo voluntaria y libremente
y por ello nunca lo abandonaré
aunque no sea visible físicamente.

6. SALMO DEL SEÑOR AL PADRE, PRONUNCIADO EN VOZ ALTA (Para que intuyéramos algo de lo que en el seno de la Trinidad existe)

Padre, ha llegado la hora.
Te ruego por ellos; no ruego por el mundo,
sino por todos los que Tú me diste.

No ruego que los excluyas del mundo,
sino que los guardes del maligno.

No solo por ellos ruego, también por todos los que creerán en mí
por la palabra de ellos.

Les he comunicado la gloria que Tú me diste.
Que sean uno en nosotros,
como Tú Padre en mí y yo en ti lo somos
Que ellos sean uno, vuelvo a pedirte,
para que el mundo crea que Tú me has enviado.

7.- CUENTA EL CRONISTA

-relato-

Salimos de la estancia cabizbajos. Repletos de emoción. Nadie preguntó a dónde íbamos. Cruzamos el riachuelo como tantas veces habíamos hecho y en llegando al olivar que todos conocíamos, quiso Él quedarse solo. Pero aun así, dirigiéndose a los tres amigos predilectos, les pidió que con Él fueran un trecho, que le acompañaran un poco, sin llegar a estar a su lado. Quería estar solo, pero le horrorizaba sufrir en solitario. Los quería cerca, pero sin que interrumpiesen su oración.

8.- EN GETSEMANÍ

-aclaración para seguir igual que hasta ahora-

-al lector se le informa que la oración, la misma meditación, no es una realidad puramente cerebral, es o debe ser actividad de todo su ser. Cuerpo, con la voz, espíritu, con el entendimiento y el alma y mediante ella trascenderse. Tal debe ser y de tal manera, que quienes a su vera están,

intuye su súplica y a ella se incorporan.

Quien así está percibe su interioridad y se siente incorporado. La cultura judía conserva aún tal conducta, y piensa habla y se mueve simultáneamente mientras reza. Tal proceder resulta chocante a quien desconoce la mentalidad judía. El Señor no era ajeno a tal proceder. Lo que vieron, lo poco que escucharon y lo que el mismo Maestro les pudo contar, es suficiente para que a los evangelistas les hay sido posible transmitir. Es probable, pues, que algo, o mucho, de lo que aquí se resume, debió acontecer en el olivar de Getsemaní, propiedad seguramente de la madre de Juan-Marcos, aquel joven que huyó desnudo, según él mismo cuenta. O así se interpreta comúnmente-.

9. SALMO DEL SEÑOR, INTERCEPTADO

(se lo había propuesto el maligno el día que hubo de abandonar humillado las tentaciones en el desierto. Esta vez venía más armado. El Maestro, para lograr vencerle, sudo sangre, dicho sea de paso)

Padre, ha llegado la hora. ¿Qué hago aquí?

En la lejanía, una voz próxima le dice:

-Eso digo yo, ¿qué haces aquí? ¿Para qué has venido?-

Padre, esperaba este momento, acordado contigo desde la eternidad, voy a inmolarme, pero tengo miedo y ahora dudo.

-Eso digo yo, te lo recalco ¿Qué pretendes conseguir hoy, ahora, aquí?-

Por los que me diste, por los que en ellos creerán, por todos los hombres me entrego

-¿Y para qué crees que va a servir tu sufrimiento?-

Apártame este cáliz, líbrame de la angustia y depresión.

Tengo miedo. Me aterra sufrir

-¿Y todo para qué? ¿No lo estás viendo?

Tus íntimos, los que más cerca están de ti los ves que dormitan, los otros hasta hace poco estaban discutiendo quién era el más importante como siempre, ya lo sabes de otras veces, es su deporte favorito y ahora ya duermen rendidos-

Pero Tú, Padre, así lo quieres.

Podría huir, Betania está cerca y allí nadie se atreverá a hacerme daño.

¿Padre, por qué ahora me abandonas?

Eso digo yo ¿por qué te ha dejado solo ante el peligro?

aún estás a tiempo, vete de aquí, huye de una vez no seas tonto.

Estoy viendo que se acerca un grupo con antorchas

Son los que vienen en mi busca.

El camino hacia Betania sale de aquí mismo, el bosque lo oculta y nadie me vería huir.

Te lo repito ¿por qué no aprovechas la ocasión?

Allí nadie se atrevería a detenerme,

escondido en casa de Lázaro no peligraré.

Quedándome quieto aquí, caeré en sus manos.

Solicitarán para mí pena de muerte.
He dicho que Tú, Padre mío, eres mi padre
Dios único lo somos y esto dicen que es blasfemia,
De acuerdo con lo que desean contra mí
merezco pena capital, lapidación, según dicta la ley.
¿Qué hago aquí?

-Eso digo yo ¿qué haces aquí, si de nada va a servir?

Me ahoga la duda.

Otro escogería el suicidio,

pero Yo soy la Vida

-Sí, sí, la vida, pero pronto morirás-

¿Por qué no me respondes, Padre mío?

-Eso digo yo, tal vez no sea tu padre, o no exista-

¡Calla de una vez! ¡déjame en paz!

**Eso quisieras tú, pero bien sabes que no lo conseguirás,
no quiero abandonarte como la otra vez hice.**

Seré valiente, será útil mi muerte, o no,

aunque así fuera, no puedo olvidar que soy Amor
que tanta falta le hace al mundo...

Si buscáis a Jesús de Nazaret, aquí lo tenéis, soy Yo.

**(CORTA MEDITACIÓN PERSONAL QUE EL QUE ESTO ESCRIBE O EL LECTOR
ES PRECISO SE HAGA)**

¿Pensó Él en mí? me pregunto yo ahora

¿Qué vio Él en mí? para que se decidiese?

¿Qué debo hacer yo ahora, en consecuencia?

10. ANTÍFONA

La ruta de Getsemaní al Calvario no es el final, es el inicio de la definitiva salvación humana. Acepta el Señor ser considerado reo. Cargará con la cruz, emblema del pecado humano. Pesada y molesta, que le martiriza, pero aun así, a ella se abraza, sintiendo que se envuelve en ella toda la malicia humana, la que Él ha venido a borrar de la presencia divina. Tal es su misión, aunque le cuesta aceptarla.

11- SALMO

- ANTÍFONA MÁS BIEN-

Lo seguía mujeres que se golpeaban el pecho y lanzaban lamentos por Él. Jesús se volvió hacia ellas y les dijo: «Hijas de Jerusalén, no lloréis por mí, llorad por vosotras y por vuestros hijos, porque mirad que vienen días en los que dirán: "Bienaventuradas las estériles y los vientres que no han dado a luz y los pechos que no han criado". Entonces empezarán a decirles a los montes: "Caed sobre nosotros", y a las colinas: "Cubridnos"; porque, si esto hacen con el leño verde, ¿qué harán con el seco?». (Lc 23,32ss-)

12.SILENCIO Y ADVERTENCIA

Hoy en día, posiblemente, diría el Señor a las de hoy y aquí: no lloréis por mí, llorad por vosotras y tal vez por vuestros hijos, por vuestros maridos, enamorados, nietos, compañeros y vecinos. Mirad atentamente y advertid, juzgad en la profundidad del porvenir eterno. Meditad ¿qué hay que esperar en consecuencia?

13.-IMAGINADO, PERO NO DEL TODO *y que corresponde a las vivencias del momento. El Señor oró en voz alta, a ratos incomprensible, pues, sin sostenerse, sufriendo total relajación muscular y de cualquier sustento, sollozando, temblando, sudando sudor con gotas de sangre mezcladas, la depresión le agarrotaba e impedía pronunciar bien y expresar claramente sus sentimientos. Si en el Cenáculo le hubieran diagnosticado estrés emocional, ahora, aquí, el psicólogo, su estado lo hubiera calificado de profunda depresión-*

14.LECTURA

Pedro, como los demás en Getsemaní, había huido. Todos ellos se ocultaron. Juan buscó a Pedro y sirviéndose de influencias personales, pudieron, de alguna manera, seguirlo de lejos. Juan, al poco, se unió a las mujeres. Pedro se quedó solo sin saber qué hacer. Pasó el macabro cortejo junto a él y el Maestro, por un momento, depositó su mirada en él. Pedro se conmovió y lloró amargamente. Algún clínico, enterado del entusiasmo con que Pedro le aclamó en Cesarea de Felipe y de que ahora en Getsemaní le abandonaba huidizo, al hundirse su mirada en lo más íntimo de su corazón, lloraba, sin por ello ser capaz de seguirle ¿qué diagnóstico hubiera emitido?

15.AL PIE DEL CALVARIO

-SALMO-

Minúscula célula fui al hacerme presente en la Tierra.
Desnuda criatura al salir del seno de mi madre
-la santa doncella María-
Vuelvo a Ti, Padre mío, desnudo también.
Tu verdad la sembré doquiera estuve.
Tu generosidad deposité en los muertos a los que resucité,
en los enfermos curados,
en los poseídos librados del maligno.
Tu Gracia y salvación quedarán en la Iglesia
custodiada y animada por el Espíritu.
Vuelvo a Ti cubierto mi ser del mal arrebatado,
librada la humanidad de la desesperanza,
en mí y por mí destruido y derrotado quien fue, es y será el tentador.
El mal invisible, que ocultamente permanece,
lo dejo en manos de los que escogí y de los que les sucedan,
los hombres en los que puse y pongo mi confianza

para que continúen la batalla contra el maligno
y enriquezcan con mi doctrina el mundo.

16. SALMO NUESTRO. CONTEMPLÁNDOLO EN LA CRUZ

No me mueve, mi Dios, para quererte
el cielo que me tienes prometido,
ni me mueve el infierno tan temido
para dejar por eso de ofenderte.

Tú me mueves, Señor, muéveme el verte
clavado en una cruz y escarnecido,
muéveme ver tu cuerpo tan herido,
muévenme tus afrentas y tu muerte.

Muéveme, en fin, tu amor, y en tal manera,
que aunque no hubiera cielo, yo te amara,
y aunque no hubiera infierno, te temiera.

No me tienes que dar porque te quiera,
pues aunque lo que espero no esperara,
lo mismo que te quiero te quisiera.

(A diversos místicos se ha atribuido este soneto, pero aún ahora, no se sabe con total seguridad quien es el autor)

-

17.-SALMO DE ISAÍAS

-
Creció en su presencia como brote,
como raíz en tierra árida, sin figura, sin belleza.
Lo vimos sin aspecto atrayente,
despreciado y evitado de los hombres,
como un hombre de dolores,
acostumbrado a sufrimientos,
ante el cual se ocultaban los rostros,
despreciado y desestimado. 4Él soportó nuestros sufrimientos
y aguantó nuestros dolores;
nosotros lo estimamos leproso,
herido de Dios y humillado;
pero él fue traspasado por nuestras rebeliones,
triturado por nuestros crímenes.
Nuestro castigo saludable cayó sobre él,
sus cicatrices nos curaron.
Todos errábamos como ovejas,

cada uno siguiendo su camino;
y el Señor cargó sobre él todos nuestros crímenes.
Maltratado, voluntariamente se humillaba | y no abría la boca:
como cordero llevado al matadero,
como oveja ante el esquilador,
enmudecía y no abría la boca.
Sin defensa, sin justicia, se lo llevaron,
¿quién se preocupará de su estirpe?
Lo arrancaron de la tierra de los vivos,
por los pecados de mi pueblo lo hirieron.
Le dieron sepultura con los malvados
y una tumba con los malhechores,
aunque no había cometido crímenes
ni hubo engaño en su boca.
El Señor quiso triturarlo con el sufrimiento,
y entregar su vida como expiación:
verá su descendencia, prolongará sus años,
lo que el Señor quiere prosperará por su mano.
Por los trabajos de su alma verá la luz,
el justo se saciará de conocimiento.
Mi siervo justificará a muchos,
porque cargó con los crímenes de ellos.
Le daré una multitud como parte,
y tendrá como despojo una muchedumbre.
Porque expuso su vida a la muerte
y fue contado entre los pecadores,
él tomó el pecado de muchos | e intercedió por los pecadores. **(Is-53, 2 ss)**

18. SALMO **-ÚLTIMO DEL SEÑOR-**

Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen.
Hoy mismo estarás conmigo en el Paraíso,
te lo digo a ti, mi compañero y ahora ya amigo,
no pierdas la esperanza.
Mujer, ahí tienes a tu hijo.
Discípulo, ahí tienes a tu madre.
Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?
¡Tengo sed!
Todo está cumplido.
Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.

Se oye el silencio
La pregunta trascendente es obvia
¿qué está pasando?
¿qué sentido tienen sus últimas palabras?
¿seré capaz algún día de entenderlas?

-

19. SE EXPLICA EL MOTIVO DEL LLANTO DE MARÍA, LA DE MÁGDALA

Nadie como tú le supo amar,
al Maestro, a tu maestro,
Rabbuní, maestro mío,
como le llamaste siempre tú.
María, la menudita,
la de los ojos grandes
como el contorno del Lago.

Le encontraste,
conservas fijo y claro tal recuerdo,
para ti era la esperanza de que un día,
fijos tus ojos en los suyos
amar pudieras y con ellos consiguieras
tu volcán interior, feroz horno de amor,
pero apasionadamente tierno y generoso,
vaciarlo en alguien que fuera digno de él.

Esperabas que con tus labios,
castamente, amorosamente,
a tu amado del alma,
al que buscabas desde antiguo, sin conocerlo,
besar pudieras,
como un don supremo de tu amor más íntimo.

Tal vez era este el momento de que ocurriera,
ahora que ya eras libre,
pensaste que pudieras besarle como nunca lo hiciste ante otro alguno.
Y fue entonces que como un relámpago,
su mirada penetró en tus ojos,
inmensos, conservados infantiles todavía,
insatisfechos de amor, pedigüños eternos de alegría suma.
Ocurrió, sí. Su amor inundó tu cuerpo
menudito y vivaracho, inquieto, como la brisa del Lago.

Deseaste ser suya, de otra manera,
diferente a la que hasta entonces
hubieras podido ser de otros.
Tus ojos inmensos le miraron, curiosos, interrogantes,
como los de la niña que guardabas, aunque ya no lo eras.

Marchaste cambiada por dentro,
ligera, cuerpecito saltarín, ojos inmensos como el contorno del lago.
Bulle en ti la imaginación llena de de ensueños.
Estabas a punto de explotar de emoción y júbilo
que en ti había sembrado y de inmediato germinaba dentro de tí.

Pero algo de ti se ha ido,
que no era tuyo,
que vivía en ti, pegado a ti, poseyéndote a ti, esclavizándote.
Por eso sientes que crece en ti
la ilusión, el ensueño, un nuevo amor.
El Amor.

Cambió tu vida, lo notaste
al ver el primer rayo de sol, de vida,
que florecía en Él mismo, en su mirada.
Es preciso seguirle, pensaste,
debo ir con Él hoy mismo, decidiste,
hay que servirle, ayudarle, amarle,
si Él quiere, si me quiere.

Deseas volver a verle, a escucharle,
oíste palabras tuyas capaces de cambiar rumbos,
que desvelan horizontes infinitos,
abren nuevos caminos, misteriosas sendas,
para los que no tienen otro deseo que soñar
y vivir de acuerdo con los sueños.

Con Él te fuiste, Él te había aceptado.
Tus ojos inmensos por primera vez se cierran
mientras brotan abundantes lagrimas
como los chorros de agua que de las fuentes que van al Lago.

Definitivamente se ha convertido en tu maestro,
Rabbuní amado y admirado.
María la menudita,
la de los ojos inmensos como el contorno del Lago.

Ahora aquí, en el Calvario le observas absorta,
sorpresa, apenada.
Acompañas a su madre.
Nada es tan triste como engendrar vida
y observar que esta se acaba
Nada tan ingrato como ver que tiene sed inmensa
aquel que habías amamantado.

También tú estás de pie y decides que a ninguno de los dos abandonarás
y estarás siempre amorosa al lado de los dos
que tanto los dos le amaron

20. DICE LA OTRA MARÍA

— No quisiste dejarlo solo en la cruz.

NI quisiste abandonar a su Madre en aquel trance
Suplicio doloroso, incomprensible. misterioso,
Moría Él y Tú llorabas junto a Juan desolado
Contemplabas que se iba el mentor de tu vida,
la luz que iluminaba tu existencia,
la razón de tu soñar,
la de tu vida.
Llegó el momento y aceptaste, sin quererlo y entenderlo
que debía reposar en un sepulcro
nuevo, perfumado, limpio
que un amigo ofrecía conmovido.
Y cumplida la labor que se os permitía cumplir,
lo dejasteis cerrado,
que nadie profanarlo pudiera.

La razón de tu amor y la de tantos otros,
que junto a Él habían caminado,
os abandonaba, así creías, deshecha del todo tú,
cerrados los ojos inmensos como el contorno del Lago.

21-MI SALMO DIRIGIDO A LA DE MÁGDALA

Como Tú, de otra manera, yo le amé.
Como Tú, de otra manera, le seguí.
Como Tú, de otra manera, lo sigo buscando.
Como Tú, de otra manera, siento pena de su dolor.
Como Tú, de otra manera, pienso que no todo está perdido.
Como Tú, de otra manera, aun llorando, no pierdo la Esperanza.
Como Tú, de otra manera, yo le amé.
Como Tú, de otra manera, le seguí.
Como Tú, de otra manera, sigo reclamándolo.
Como Tú, de otra manera, siento lástima de su dolor.
Como Tú, de otra manera, sueño que no todo está perdido.
Como Tú, de otra manera, sumido en gran aflicción no quiero hundirme,
vivir sin Esperanza.

22. SILENCIO, SEGURIDAD CONFIADA. ANOCHECE. REFLEXIÓN

Toda la soledad está llena de su ausencia,
desamparo que le torna a Él aún más presente.
No ha podido dejar de existir, estás segura.

Este sábado es el día más insulso que uno pueda imaginar
Triste sí, sin saber, ni querer alejar la pena.

Antes de que amanezca, tú con las otras compañeras
iréis a completar en el cadáver del Señor lo que la ley establecía,

puesto que no habíais podido cumplirlo del todo,
al oscurecer, se había iniciado la Pascua.
Ninguna de las tres imaginabais la sorpresa que os esperaba.
El sepulcro estaba vacío, sí,
colmado de mayor misterio aún del que dentro de él bullía al anochecer del viernes
cuando os habíais ido dejándolo cerrado.
Radiante incógnita os encontrasteis.
Desconocida felicidad os invadía. No entrasteis.
Fuisteis a compartir vuestro enigmático gozo con los compañeros.

23 . ES PASCUA

24. AÑADIDO FINAL

Si alguien definiese que salmo es una oda o una oración, apto para ser acompañado por guitarra, como en otros tiempos lo fue de un salterio, se podría preguntar ¿qué han sido estas composiciones?. Con satisfacción añado que hace tiempo escribí un poema de Pascua, al estilo del *IF...* de Rudyard Kipling, lo escuchó un conjunto musical protestante, les gustó y le pusieron música.. Ofrezco el texto en lengua castellana y a continuación en catalán, a partir del cual escribieron la partitura, que también copio.

PASCUA

(recordando a R. Kipling)

Si la luz de la Luna
escurriéndose por entre las hojas y ramas,
llega a iluminar el tronco fornido,
y maravillados observamos cómo es y cómo era,
es que algo nuevo nace en la Tierra.

Y si el fuego nos asombra en la noche,
e imaginamos al verlo sorprendentes formas,
colores mágicos,
generosos dones,
vidas que evolucionan y progresan
es que hay juventud en la Tierra.

Y si un pueblo, ni que sea de un solo individuo,
camina con decisión por caminos ignotos,
del hoy y el aquí,
sin vacilar y sin miedo,
es que hay progreso espiritual en la Tierra.

Y si alguien, por pequeño y único que sea,
escudriñando en su ensueño
es capaz de divisar un bello país

siquiera un instante feliz
y sus ojos sollozan de emoción y de gozo,
es que hay Esperanza en la Tierra.

Y si el Cristo encuentra descanso,
en lo más hondo de nuestra morada interior,
llenándola así de optimismo,
de coraje y de Fe,
es que hay salvación en la Tierra.

Y si cada uno de nosotros se abre confiado
al Amor y al Eterno,
al enigma envolvente,
al que con ternura está a nuestra vera,
y al que nos molesta e irrita con su compañía,
entonces, solo entonces,
hermanos, sabremos
que se celebra la Pascua en la Tierra.

Si encara la lluna travessant les fulles dels arbres arriba a la soca ++ i amb
meravella mirem el que es veu i com era + és que hi ha vida nova a la terra +++
I si encara el foc ens astora en la nit + i imaginem noves formes + nous
colors + nous dons generosos + noves vides DIFERENTS + és que hi ha joventut a
la terra +++
I si encara un poble + un home tan sols + camina ferm pel que és gris + de l'avui
i de l'aquí + sense dubtes ni pors + és que hi ha creixement a la terra +++
I si encara algú + PER petit i únic que sigui + somnia un país bonic + un instant
feliç + i els seus ulls s'humitegen d'emoció i de joia + és que hi ha esperança a la
terra +++
I si encara el Crist té lloc en el fons del nostre ésser + per omplir
d'optimisme + de coratge i de Fe el nostre cor + és que hi ha salvació a la
terra +++
I si encara ens obrim confiats a l'amor i al futur + a l'estrany i al misteri + al de
prop i al que ens crema + llavors hi ha la Pasqua + germans a la terra

**´P.D- Advierto que la explicación que ofrezco es una invitación a la
meditación íntima y personal. Si de tal manera y tiempo sucedió, el dolor, la
angustia y la pena fueron mayores de lo que la liturgia nos hace suponer.**

*La celebración del Triduo Sacro y la evocación comunitaria que pueda organizarse
para estos días se ciñe a limitar los acontecimientos a tres días. Lo que pudo
suceder a partir del Cenáculo, pasando por Getsemaní, Anás, Caifás, Pilatos,
Herodes, vuelta a Pilatos, Pasión y muerte en cruz, estoy convencido de que no
pudo acontecer entre el atardecer del jueves y el crepúsculo del viernes. Me*

*propuse cronometrar la duración de los desplazamientos, que he recorrido en muchas ocasiones y sé que es imposible realizarlos con tanta rapidez, ni aun con mucha prisa da tiempo a lograrlo. No lo he cronometrado, no, pero recuerdo la duración que ha supuesto visitar los lugares a los que los evangelistas se refieren y que con bastante seguridad están señalados. La casa de Anás y la de Caifás se situarían en terrenos que hoy ocupa la comunidad armenia y que no están excavados. Era mi deseo pero la pandemia y mi ancianidad me lo han impedido. Sin recurrir a tal experiencia, autores de confianza piensan de igual manera. El mismo Papa Benedicto, como estudioso Ratzinger, en su **Vida de Jesús**, alude a este problema, que interesó a muchos a partir principalmente de los escritos de la francesa Annie Jaubert, que desde 1953 ha desarrollado su tesis en una serie de publicaciones. Si como ella y otros también suponen, Jesús celebró la cena el martes y cayó en manos de la autoridad el miércoles. Imagine el lector el sufrimiento que supusieron, la cárcel, la soledad y el hambre, durante tanto tiempo. A continuación copio el probable desarrollo de los hechos que conmemoramos. La angustia, la duda, la depresión y el dolor fueron mucho mayores de lo que suponen las celebraciones litúrgicas.*

PROBABLE CRONOLOGÍA DE LA PASIÓN DEL SEÑOR

Domingo 2 abril del año 30

Ingreso triunfal de Jesús en Jerusalén y regreso a Betania.

Lunes 3 de abril

Jesús se acerca Jerusalén y vuelve a Betania.

Martes 4 de abril

Al atardecer. Última Cena.

Por la noche. Agonía en Getsemaní.

Captura. Primer interrogatorio por parte de Anás y Caifás.

Miércoles 5 de abril

Primera audiencia en el Sanedrín e inicio del proceso religioso.

Jueves 6 de abril

Segunda audiencia del Sanedrín. Jesús es conducido a Pilatos y a Herodes. Proceso civil.

Viernes 7 de abril

Segundo interrogatorio ante Pilatos. Sentencia condenatoria. A la hora nona (las 15h) Jesús muere en la cruz. Al atardecer, envuelto sumariamente en una sábana y depositado en el sepulcro.

Sábado 8 de abril

El sepulcro es vigilado por soldados

Domingo 9 abril

Sepulcro vacío. Jesús ha resucitado y se aparece a sus discípulos

--

pedrojosé ynaraja díaz

-presbítero-

Ctra. C-17. Km. 36 08593 TAGAMANENT

(Barcelona) **TEL. +34 639560406**