

## BIBLIOGRAFÍA LITÚRGICA

### A. Documentos primarios

*Textos para uso en la liturgia en sus ediciones oficiales,  
con sus respectivas (y nutridas) introducciones*

**Misal Romano** Coeditores Litúrgicos, 1988. 1230pp, con 30 pp de apéndice para uso en el Perú.

Contiene los textos oracionales de la Misa en todas sus variedades (fiestas de santos, estaciones litúrgicas, etc.), Incluye la "Ordenación General del Misal Romano" (OGMR), instrucción fundamental sobre la celebración de la misa, de unas 90 páginas. (Dicha instrucción se suele citar por números de párrafos.)

**Leccionario** Varias ediciones.

Contiene el texto aprobado de las lecturas bíblicas y salmos para uso en todas las misas del año. (Suele editarse en varios tomos.) La serie de libritos rojos "Pueblo de Dios" (7 tomos principales, otros números especiales) antes era la versión oficialmente aprobada en el Perú; ya no es, pero sigue siendo la versión más adaptada a nuestra realidad, tanto en el texto como en sus breves moniciones.

**Liturgia de las Horas** Varias ediciones (de la Conf. Episc. de España, de México, de Colombia)

Existe en varias formas: desde el "diurnal" en 1 solo volumen (condensada) a una edición completísima en 4 volúmenes. Las ediciones más completas suelen llevar también el texto de "Laudis Canticum" de Pablo VI y la "Ordenación General de la Liturgia de las Horas" (OGLH), dos documentos fundamentales y extremadamente ricos sobre esta parte de la liturgia (unas 90pp. entre ambos). [Dichos documentos aparecen aparte, en nº 42 de los "Dossiers CPL", con convenientes anotaciones y un breve índice preparados por **J, Aldazábal. Principios y Normas para la Liturgia de las Horas. Barcelona, CPL, 1989**].

**Pontifical**

Libro litúrgico algo paralelo al Misal Romano, pero para uso en celebraciones especiales (normalmente precedidas por un obispo): profesiones y ordenaciones, consagración de iglesias, etc.

**Bendicional** Roma, Congr. Culto Divino, 1986. 680pp.

Contiene esquemas alternativos y textos para toda suerte de bendiciones: de personas, objetos, lugares de culto, escuelas, etc. Contiene una muy bonita introducción (15pp) sobre la teología y práctica de las bendiciones.

**Manual Litúrgico** Lima, Paulinas, 1983. 272pp.

Un librito casi de bolsillo (11 x 16 cm) que presenta en forma sumamente práctica los textos y las pautas indispensables para la mayoría de celebraciones sacramentales y paralitúrgicas que no se encuentran en el Misal Romano: bautismo, confirmación, reconciliación, matrimonio; velorios y entierros, bendiciones comunes, etc.

**Iglesia de Lima: comunidad que vive, anuncia y sirve a Jesucristo** Lima, Arquidiócesis de Lima, 1996.

Es el documento final del sínodo arquidiocesano de Lima (1993-1996). La primera parte del cuerpo del documento ("Iglesia de Lima: comunidad que vive a Jesucristo") trata de la liturgia en la arquidiócesis. Consta de dos secciones: la primera (4pp.) enuncia los principios litúrgicos fundamentales, y está muy bien elaborado, y la segunda da una larga serie de "disposiciones sinodales" (normas prácticas) que deben regir a partir de su fecha de publicación en la arquidiócesis

### B. Introducciones generales

*Obras generales accesibles y comprensibles para el estudiante inicial de liturgia (no demasiado técnicas)*

**Catecismo de la Iglesia Católica** Varias ediciones, 1992. 700pp.

La segunda parte "Celebración del misterio cristiano" tiene extensas secciones sobre "Economía Sacramental" (nn. 1076-1209) y "Los siete sacramentos de la Iglesia" (nn. 1210-1690). Esta última contiene una excelente catequesis sobre la Eucaristía (nn. 1322-1419). La cuarta parte del catecismo, "La Oración Cristiana" también toca el tema de la liturgia, principalmente en su primera sección "La oración cristiana: ¿qué es la oración?" (nn. 2558-2758). En general el nuevo catecismo es eminentemente leíble, con una riqueza de referencias bíblicas y citas de los santos.

**López Martín, J. En el Espíritu y la Verdad** Salamanca, Secretariado Trinitario, 1987 430pp.

La mejor introducción general que he encontrado hasta la fecha; es técnica, pero leíble, con un enfoque integral y una riqueza de aportes de los PP. de la Iglesia y los documentos eclesiales.

**Rivera, J. y Iraburu, J.M. Síntesis de espiritualidad católica** Pamplona, Fund. Gratis Date, 1991 608pp.

Cap. 8 "La Liturgia" (pp. 104-131) es una excelente síntesis general del espíritu y elementos de la liturgia.

### C. Obras de referencia (enciclopédicas)

*Obras completísimas (y frecuentemente bastante técnicas) que estudian la liturgia desde diversos puntos de vista: bíblico, histórico, teológico, jurídico, pastoral, etc.*

**Abad Ibáñez, J.A. y Garrido Bonaño Iniciación a la liturgia de la Iglesia** Madrid, Palabra, 1988. 1023pp.

**Borobio, D. (ed.) La Celebración en la Iglesia** 3 vols Salamanca, Sígueme, 1985. Liturgia y sacramentología fundamental (I); Sacramentos (II); Ritmos y tiempos de la Celebración (III) 1023pp. total  
presentación magistral de los temas tratados:

**Enchiridión: Documentación Litúrgica Posconciliar** Barcelona, Regina, 1992. 1440pp.

Incluye los textos conciliares respecto a la liturgia y sacramentos, y más de un centenar de textos posconciliares del Papa, de la Sagr. Congr. para el Culto Divino (y otras) y de varias Conferencias Episcopales. Incluye todas las "introducciones de los libros litúrgicos (OGMR, OGLH, etc.). Una tesorería utilísima para el estudio de la liturgia.

**Martimort, A.G. (ed.) La Iglesia en oración: Introducción a la liturgia** Barcelona, Herder, 1987. (orig. francés) 1240pp.

obra clásica

**Sartore, D. y Triacca, A.M. (eds.) Nuevo Diccionario de Liturgia** Madrid, Paulinas, 1987 (orig. italiano) 2140pp.  
excelentes artículos temáticos, muy actualizados

### D. Obras sobre temas específicos

*Obras de índole más limitada, sobre uno que otro aspecto de la liturgia*

**Aldazabal, J. Gestos y Símbolos** Dossiers CPL N° 40) Barcelona, Centro de Pastoral Litúrgica, 1990.

Una sencilla y práctica explicación de todos los signos principales de la liturgia

**Alexandre, D. Los Grandes Profetas, el Culto Interior y la Justicia**. "Como leer el Antiguo Testamento" # 8. Madrid, Fund. Sta María, 1990 39pp.

**Casel, O. El misterio del Culto Cristiano** San Sebastián, Dinor, 1953. 215pp.  
Obra preconiliar, pero que no ha perdido su actualidad. Análisis teológica de la liturgia por un maestro liturgo alemán.

**Cols, D. Celebración cantada de la Liturgia de la Horas** Barcelona, Regina, 1972. 432pp.  
Una riqueza de textos musicalizados

**Deiss, L. Celebración de la Palabra** Madrid, Paulinas, 1992 (orig. francés 1991) 199pp.  
Estudio del leccionario en sí, de la Liturgia de la Palabra dentro de la Misa, y del salmo responsorial, homilía, oración universal, ministros y objetos de la Palabra en particular.

**Duch, LL. La religiosidad de Israel en su contexto geográfico e histórico**. "Como leer el Antiguo Testamento" # 2.  
Madrid, Fund. Sta María, 1990 116pp.  
Tres nutridos capítulos presentando la religiosidad de los pueblos vecinos de Israel y luego comparando cada uno con Israel: Egipto (15-46), Canaán (47-72), y Mesopotamia (73-108)

**Jean-Nesmy, C. Práctica de la Liturgia** Barcelona, Herder, 1968. 267pp  
Una introducción fácilmente leíble sobre como "vivir" la misa con una apreciación de principios litúrgicos

**Journel, La Misa Ayer y Hoy**, Barcelona, Herder, 1968 165pp.  
Contiene unas 40 pp de explicación sencilla y clara sobre el desarrollo histórico de la Misa a través de los siglos, y el resto (100pp.) sobre la misa actual, explicada paso a paso con precisión; muy leíble

**Idígoras, J.L.** "Las imágenes en la Biblia y en el culto católico" en **Revista Teológica Limense**, Vol 27 (1993), Nº 1, pp. 5-63  
después de una amplia sección bíblica (5-46), explica el desarrollo patrístico, conciliar y canónico del culto de las imágenes en la Iglesia Católica, con pistas de reflexión para nuestra situación peruana

**Jean-Nesmy, C. Práctica de la Liturgia** Barcelona, Herder, 1968. 267pp  
Una introducción fácilmente leíble sobre como "vivir" la misa con una apreciación de principios litúrgicos

**Journel, La Misa Ayer y Hoy**, Barcelona, Herder, 1968 165pp.  
Contiene unas 40 pp de explicación sencilla y clara sobre el desarrollo histórico de la Misa a través de los siglos, y el resto (100pp.) sobre la misa actual, explicada paso a paso con precisión; muy leíble

**Maertens, Th. Fiesta en honor a Yavé**. Temas Bíblicos 3. Madrid, Cristiandad, 1964 (orig. francés, 1961) 271pp.  
excelente presentación del espíritu y detalles del culto y "año litúrgico" judío.

**Sicre Diaz. El Culto en Israel**. "Como leer el Antiguo Testamento" # 9. Madrid, Fund. Sta María, 1990 90pp.  
Capítulos sobre: el espacio sagrado (13-34), el tiempo sagrado (35-60), los actos del culto (61-76), los objetos del culto (77-84) y los oficiales del culto (85-88)

### **Revista Concilium**

- n. 152 (feb 1980) todo el número sobre "**Simbolismo y Arte en la Liturgia**"
- n. 182: todo el número sobre "**Creatividad e inculturación en la Liturgia**" con un buen artículo "La liturgia debe aprender de los jóvenes" (pp. 283-294)
- n. 206: (1986) todo el número sobre **Religiosidad popular** (nivel mundial): buenas cosas
- n. 222: (1989) todo el número sobre "**Música y experiencia de Dios**" (la mayoría muy técnica, tipo antropológico, pero 2 buenos artículos sobre la música negra, pp. 227-247 y uno general de Gelineau "El camino de la música", pp. 333-347)

### **Revista Phase**, del Centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona

Es una excelente herramienta para el estudio, la actualización y la adaptación pastoral de la liturgia. Algunos números de especial utilidad son:

- sobre **el arte en la liturgia** NNº 119 y 143
- Los Salmos en la Liturgia** Nº 134 (1983)
- Vida Religiosa y Liturgia** Nº 154 (1986)
- El símbolo en la liturgia** Nº 160 (1987)
- El domingo cristiano...** Nº 164 (1988):
- (La celebr. posconciliar de) la Eucaristía** Nº 165-166 (1988)
- Canto y música en la liturgia** Nº 169 (1989)
- La inculturación y la liturgia** Nº 206 (1995)

Existen igualmente una serie de "**Dossiers CPL**" que son publicaciones temáticas del mismo centro de Pastoral Litúrgica de Barcelona. Varias son afines a los temas de este curso.